

Пресс-релиз
Санкт-Петербург, 1 июля 2013 года

Проект «Лето в Новой Голландии» и правительство Королевства Нидерландов представляют:

**Orange Days в Новой Голландии
Фестиваль современной голландской культуры
1–14 июля, 2013**

В апреле 2013 года стартовал официальный Год России в Нидерландах и Нидерландов в России. В рамках направления развития культурного сотрудничества реализуется насыщенная программа из более чем 400 событий на самых престижных площадках двух стран. В июле одной из семи площадок перекрестной программы в Санкт-Петербурге станет Новая Голландия, история которой неразрывно связана с Нидерландами.

Фестиваль современной голландской культуры *Orange Days* с 1 по 14 июля заполнит всю территорию острова и познакомит петербуржцев и гостей города с работами самых актуальных голландских художников, дизайнеров и музыкантов. В программе – кинопоказы, концерты, выставки и перформансы, лекции и мастер-классы. На острове также заработает Летний архитектурный лагерь для студентов из России и Нидерландов, по итогам которого участники представят свой вариант проекта будущего развития территории Новой Голландии.

Вход на все мероприятия фестиваля – свободный.

Краткая программа мероприятий:

Летний архитектурный лагерь

4–12 июля

В сотрудничестве с Новым институтом (*The New Institute*) Новая Голландия организует Летний архитектурный лагерь под руководством голландского архитектора Пола Мерса (Paul Meurs) и при участии главного редактора журнала «Проект Балтия» Владимира Фролова. Для участия будут отобраны 10 студентов архитектурных ВУЗов из России и Нидерландов, которым в течение недели предстоит изучить современные аспекты развития территорий культурного наследия и разработать свой вариант проекта будущего развития территории Новой Голландии. Финальный проект будет представлен широкой публике, а лучшие идеи – реализованы в ходе реконструкции острова.

Вводная открытая лекция куратора проекта Пола Мерса и эксперта Маргариты Штиглиц пройдет на сцене острова 4 июля с 14:00 до 15:30.

Публичная презентация проекта и дискуссия состоится 12 июля на сцене острова с 19:00 до 20:00.

Выставка фотографа Яна Хука «Я и мои модели»

4–14 июля

В сотрудничестве с журналом *FOAM* в Новой Голландии откроется выставка молодого голландского фотографа Яна Хука «Я и мои модели» (*Me & My Models*). В объективе фотографа оказываются непрофессиональные модели: бездомные жители Африки с психическими отклонениями, девушка без рук и ног, наркоман-героинщик, мечтающий быть моделью,

случайные люди из интернета. Работы Хука играют с темой мимолетных отношений, складывающихся между фотографом и моделью во время съемки, их противоположных ожиданий. Выставка будет дополнена показом фильма, в котором фотограф рассказывает о неприятных, забавных, трогательных и ранящих моментах из его профессиональной жизни.

5 июля в 19:00 в пространстве *Ecoworking* состоится презентация журнала *FOAM Magazine*.

www.janhoek.net

Мастер-класс фуд-дизайнера Марейи Фогельзанг

5 июля, 19:00

Будучи студенткой промышленного дизайна Марейя Фогельзанг (Marije Vogelzang) открыла для себя еду, как идеальный материал для своих экспериментов. С тех пор она осуществляет самые разные проекты, в которых еда выступает, как инструмент для взаимодействия между людьми, новых открытий и удовольствий. От перформансов и инсталляций, до создания обедов для больных ожирением детей.

В Новой Голландии Марейя проведет мастер-класс для всех желающих и поделится своим опытом взаимодействия с едой, как материалом для дизайна, размышлений и экспериментов. Мастер-класс состоится 5 июля, в 19:00. Участие по предварительной регистрации. Необходимо прислать заявку на адрес rsvp@newhollandsp.com до 2 июля с указанием, имени, фамилии, контактного телефона, а также короткого объяснения интереса в участии.

www.marijevogelzang.nl

Перформанс дизайн-лаборатории REFUNC

13 июля, 16:00–21:00

REFUNC – это голландская дизайн-лаборатория, работающая на стыке дизайна, искусства и архитектуры и создающая экспериментальные структуры из местных отходов и вторсырья. Созданные ими работы всегда связаны с локальными особенностями и историей используемых материалов. Команда *REFUNC* – это 5 человек: Денис Одендейк (Denis Oudendijk), Ян Кербис (Jan Körbes), Дэммиан ван дер Вельде (Damian van der Velde), Барт Хроенвехен (Bart Groenewegen), Борис Дайнефельд (Boris Duijneveld).

Для Новой Голландии *REFUNC* создаст уникальный объект на основе проведенного исследования. Процесс создания пройдет в формате перформанса. Место проведения перформанса будет объявлено позже.

www.refunc.com

Проект *Exactitudes Project* фотографов Ари Ферсляуса и Эль Юитенбрук

Фотографы Ари Ферсляус (Ari Versluis) и Эль Юитенбрук (Ellie Uyttenbroek) вот уже 19 лет документируют дресс-коды различных социальных групп на улицах Роттердама и в других городах мира. Свой проект они назвали *Exactitudes* – это смешение двух английских слов: *exact* (точный) и *attitude* (отношение). Регистрируя предмет своего изучения в максимально идентичном контексте – с одинаковыми позами и тщательно подобранными атрибутами дресс-кода, они проводят почти научное исследование попыток людей обозначить свою идентичность через внешний вид.

В Новой Голландии фотографы откроют поп-ап фотостудию (1–8 июля) и добавят к коллекции проекта фотографии представителей петербургских субкультур. Кроме того, в открытой галерее на острове откроется выставка предыдущих серий авторов (1–14 июля). 3 июля в 19:00 в лектории состоится встреча с фотографами.

www.exactitudes.com

Программа короткометражных фильмов от Международного роттердамского кинофестиваля и *Eye Film Institute*

1–14 июля

В рамках фестиваля *Orange Days* Роттердамский Международный Кинофестиваль (РМК), а также *Eye Film Institute Netherlands* представят на острове программу короткометражных фильмов. Гости Новой Голландии приглашаются к просмотру работ голландских режиссеров 2011–2013 гг. в категориях: художественное повествование, анимация и экспериментальное кино. РМК – фестиваль мирового уровня, известный своим новаторским подходом к выбору фильмов и поддержкой экспериментального кино, которое бросает вызов традиционным канонам и представлениям о киноискусстве. Фестиваль также ежегодно проводит конкурс на лучший короткометражный фильм. *Eye Film Institute Netherlands* – голландский центр киноискусства и культурного наследия, призванный оказывать поддержку голландской киноиндустрии внутри страны и за рубежом.

Кинопоказы будут проводиться ежедневно с 1 по 14 июля в пространстве *Ecoworking* с 20:00 до 22:00.

www.filmfestivalrotterdam.com

Джузеппе Ликари. Тайный сад (*Hortus Conclusus*)

1–14 июля

Джузеппе Ликари родился в 1980 году на Сицилии. В 1999 году переехал в Болонию для изучения живописи в Академии изящных искусств. В течение года изучал монументальное искусство в Академии искусств *AKI Enschede* в Нидерландах. С 2007 года живет и работает в Роттердаме. Главный предмет его интереса – социальное искусство, инсталляции, взаимодействующие с заданной местностью, и искусство в общественном пространстве.

Для Новой Голландии Ликари создаст инсталляцию на крыше арт-галереи «Тайный сад» (*Hortus Conclusus*, лат. закрытый сад) – метафору свободы и общественного пространства.

www.giuseppelicari.com

Концерт *Go Back To The Zoo*

8 июля, 20:00

8 июля в 20:00 на сцене острова выступит рок-группа из Амстердама *Go Back To The Zoo (GBTTZ)*, в чьей музыке чувствуется влияние *Guns N' Roses*, *The Stones*, *De Staat* и *The Killers*. С 2009 года команда путешествует с концертами по всей Европе, включая такие фестивали, как *Lowlands*, *Pinkpop*, *Sziget*, *SXSW* и *Dockville*. После самостоятельного издания сингла *GBTTZ* подписали контракт с *Universal*, и в 2010 году вышел их первый альбом *Benny Blisto*, названный в честь друга. *Go Back To The Zoo* являются победителями многих голландских музыкальных конкурсов включая престижный *ZFM*. Группа также записала саундтреки к ряду фильмов и рекламных кампаний *Nike* и *Mentos*.

www.gobacktothozoo.com

**Концерт Dominic J Marshall Trio
13 июля, 18:00**

После 10 лет обучения классической игре на фортепиано, Доменик получил стипендию Алана Хоукшоу, благодаря чему смог пройти обучение в Музыкальном колледже Лидса. В 2010 году его композиция *Counting Pennies* звучала в прямом эфире на *BBC Radio 3's Jazz Line-Up*, и уже летом Доменик выиграл престижный *LCM Piano Prize*. С тех пор, как Доменик переехал в Амстердам, он работает над развитием своего композиторского таланта и более внимательного изучения традиций джаза. В настоящее время Маршал играет (и уже записал альбом) вместе с басистом Волтером Стинсоном и барабанщиком Рубеном Штейном — именно в таком составе Domenic J Marshall Trio выступят 13 июля в 18:00 на сцене Новой Голландии.

Лето в Новой Голландии

«Лето в Новой Голландии» — временная летняя программа на территории острова Новая Голландия, охватывающая разнообразные направления современной культуры. Программа является первым шагом масштабного проекта реновации острова Новая Голландия, цель которого — восстановление памятника архитектуры, а также переосмысление его роли в жизни города. К 2017 году на территории острова планируется создание многофункционального культурного, коммерческого и туристического центра.

Интернет-ресурсы Года России в Нидерландах и Нидерландов в России:

www.russia2013holland.ru

<http://www.facebook.com/pages/Россия-Голландия-2013>

«Лето в Новой Голландии»

Набережная Адмиралтейского канала, 2

Пн-чт: с 11:00 до 22:00

Пт-вс: с 11:00 до 23:00

www.newhollandsp.com

info@newhollandsp.com

За дополнительной информацией и фотографиями обращайтесь в пресс-службу «Айрис Новая Голландия»: Алена Маркович, +7 964 333 36 41, +7 931 256 29 12, pr@newhollandsp.com.

По вопросам инвестиционного проекта Новой Голландии обращайтесь в пресс-службу ООО «Миллхаус»: Джон Манн, +7 495 961 1307, john.mann@millhouse.ru.