

# НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ

КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ  
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕССЫ  
О ПРОЕКТЕ  
«ЛЕТО В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2017



Фото из архива Новой Голландии

Архив фотографий в высоком разрешении по ссылке:

[http://www.newhollandsp.ru/media/summer\\_in\\_NH.zip](http://www.newhollandsp.ru/media/summer_in_NH.zip)



**«Новая Голландия: культурная урбанизация»  
Санкт-Петербург, набережная Адмиралтейского канала, 2**

[www.newhollandsp.com](http://www.newhollandsp.com)

[info@newholland.com](mailto:info@newholland.com)

+7(812) 245 20 35



[facebook.com/NewHollandSP](https://facebook.com/NewHollandSP)



[vk.com/newhollandsp](https://vk.com/newhollandsp)



[instagram.com/newhollandisland](https://instagram.com/newhollandisland)

# КЛЮЧЕВЫЕ СОБЫТИЯ ПРОЕКТА

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ.  
ПОЛНОЕ РАСПИСАНИЕ СОБЫТИЙ – НА САЙТЕ  
[WWW.NEWHOLLANDSP.COM](http://WWW.NEWHOLLANDSP.COM)

## С МАЯ ПО ОКТЯБРЬ

В Павильоне будут проходить лекции образовательной серии «Открытый лекторий». Проект включает в себя шесть направлений: кинолекторий «Скрытое», лекции по социальным наукам совместно с Высшей школой экономики в СПб, архитектурный лекторий журнала «Проект Балтия», литературный клуб, лекторий о современном искусстве «На границах искусства» и лекции по городскому садоводству совместно с проектом «Дача в городе».

*Вход свободный, количество мест ограничено.*

*Для участия требуется предварительная регистрация.*

*Расписание обновляется на сайте: [newhollandsp.com](http://newhollandsp.com)*

## ИЮНЬ

### ОТКРЫТИЕ ИНСТАЛЛЯЦИИ «ЖАР-ПТИЦА» И ВЫСТАВКИ POETIC KINETICS

*Точная дата открытия проекта будет анонсирована до конца мая отдельным релизом.*

*Poetic Kinetics — команда из Лос-Анджелеса, в состав которой входят профессиональные художники, операторы, декораторы и инженеры. История Poetic Kinetics началась в 2005 году, тогда они создали Hope Flower & Venus Flytrap — фигуры гигантского цветка и мухоловки для фестиваля Burning Man Arts Festival. После этого в 2008 году команду пригласили принять участие в Олимпийских играх в Пекине, для которых Poetic Kinetics сделали перформанс по мотивам древней китайской легенды: о войне, девочке и бабочке (Warrior and the Girl). Огромные марионетки главных героев передвигались по площадке при помощи срежиссированных движений 40 танцоров национальной китайской оперы. Художники в разные годы принимали участие в американских музыкальных фестивалях. Самым запоминающимся стал опыт на Coachella Music & Arts Festival: фигуры богомола, гусеницы, улитки и космонавта (Helix Poeticus, Escape Velocity, Solitary Inflorescence, Mantis Temple, Caterpillar's Longing) произвели на зрителей не меньшее впечатление, чем музыкальная программа, и стали полноправными «хедлайнерами» шоу в долине.*

*Патрик Шерн (Patrick Shearn), главный идеолог Poetic Kinetics, прошёл путь от строителя на Аляске до студента Школы изобразительных искусств в Нью-Йорке. У художника большой опыт работы на съемочных площадках в Голливуде, он создал визуальные эффекты для таких фильмов, как «Парк Юрского периода», «Возвращение Бэтмена», «Интервью с вампиром», «Странные дни», «Бойцовский клуб», «Ультрафиолет» и «Человек-паук 3».*

### 1 ИЮНЯ, 14:00, 16:00

#### **Интерактивный спектакль «В поисках Гретель» Творческой Мануфактуры «П.Т.Х.»**

*Маленьких гостей острова встретят персонажи сказок братьев Grimm: Рапунцель, Белоснежка, Красная Шапочка и главная героиня — Гретель. Дети наденут волшебные плащи и наушники и вместе с любимыми персонажами отправятся в удивительное путешествие, полное тайн и приключений.*

*Участие свободное, по предварительной регистрации*

## **6 ИЮНЯ, 19:30**

### **Лекция Маргариты Штиглиц «Индустриальная столица»**

В рамках Архитектурного лектория совместно с журналом «Проект Балтия» в Павильоне выступит Маргарита Штиглиц — специалист по истории промышленной архитектуры Петербурга и архитектуры советского авангарда автор ряда книг и более 150 публикаций по этой тематике. На лекции она расскажет про становление индустриального Петербурга и про то, как сегодня идет процесс преобразования памятников исторического наследия.

*Вход свободный, по предварительной регистрации*

## **8—9 ИЮНЯ, 19:30**

### **Лекции о кино с медиатеоретиком Томасом Эльзессером**

Томас Эльзессер (Амстердам/Нью-Йорк) — один из ведущих современных медиатеоретиков, заслуженный профессор исследований кино и телевидения Университета Амстердама, с 2006 года — приглашенный профессор Йельского университета. На первой из двух встреч в Новой Голландии он покажет два фильма Харуна Фароки «Серьезные игры» и «Параллель» и прочтет о них лекцию. Событие пройдет в рамках проекта «Скрытое», где ведущие российские и иностранные теоретики кино показывают важнейшие, по их мнению, фильмы, остающиеся в тени официальной истории, и объясняют, в чем их значимость и уникальность. Во второй день Эльзессер презентует свою книгу «Теория кино. Глаз, эмоции, тело» — путеводитель по теории кино, охватывающий практически весь спектр знаний о движущихся изображениях.

*Вход свободный, по предварительной регистрации*

## **11 ИЮНЯ, 16:00**

### **Лекция Бориса Ключникова «К материалистической диалектике тусовки: современное искусство и субкультуры»**

Искусствовед Борис Ключников на примере критических выставок и работ художников Джереми Деллера, Дэна Грэма, Томаса Хиршхорна и Кодво Эшуна проанализирует различные способы взаимодействия художника с популярной культурой, позволяющие искусству критически опосредовать опыт молодежных сообществ с их визуальной культурой и кодами коммуникации. Для этого он вкратце проследит историю диалектического подхода к современному искусству в расширенном культурном поле, задействуя методы таких теоретиков, как Вальтер Беньямин, Теодор Адорно, Питер Осборн, Клер Бишоп, Дидрих Дидерихсен. Лекция пройдет в рамках лекционной программы «На границах искусства».

*Вход свободный, по предварительной регистрации*

## **13 ИЮНЯ, 19:30**

### **Встреча с Джоном Сибруком**

Автор культовой монографии о культуре и маркетинге в современном мире «*Nobrow. Культура маркетинга. Маркетинг культуры*» расскажет о своей писательской и журналистской деятельности, представит свои книги и ответит на вопросы читателей.

*Вход свободный, по предварительной регистрации*

## **10 — 18 ИЮНЯ**

### **Гастроли московского петанк-кафе *La Boule***

Серия турниров и открытых тренировок на главной аллее и петанк-площадках. *La Boule* — культовое место московского Парка Горького. Помимо турниров, *La Boule*, знатоки настоящего французского времяпрепровождения, привезут хороший сидр, вкусную еду и прекрасную музыку

*Вход свободный, по предварительной регистрации*

## 12—17 ИЮНЯ, 11:00—16:00

### Недельный мастер-класс «Игры с костюмом» в школе «Маяк»

Преподаватели: театральные художники Эмиль Капелюш, Яна Глушанок и художник-кукольник Татьяна Стоя. Участникам интенсива будет предложено попробовать себя в роли художника театра: познакомиться с возможностями раскрытия драматургии через костюм, научиться декорировать костюмы деталями и бутафорскими элементами на основе сказочных, фантастических и литературных историй, подбирать различные материалы и техники для наиболее полного раскрытия авторского замысла. Для детей от 12 до 17 лет.

Участие платное. Количество мест ограничено  
[www.mayak.school](http://www.mayak.school)

## 12—16 ИЮНЯ, 11:00—16:00

### Первая смена летнего лагеря Творческой Мануфактуры «П.Т.Х.» в школе «Маяк»

Каждая из трех смен лагеря будет исследовать отдельную тему. Тема первой — античность. В конце смены дети создадут и покажут родителям перформанс на тему Олимпийских игр. Для детей от 7 до 11 лет.

Участие платное. Количество мест ограничено  
[www.mayak.school](http://www.mayak.school)

## 26 ИЮНЯ, 19:30

### Лекция Анны Андреевой по озеленению городских пространств

Ландшафтный дизайнер Анна Андреева одна из немногих в России, кто применяет подход «Новой волны», озеленяя городские общественные пространства в духе *New Perennials*. Ее бюро *Alphabet City* занималось озеленением Крымской набережной, парка Музеон и многих других заметных мест столицы. Лекция пройдет в рамках проекта «Открытый лекторий».

Вход свободный, по предварительной регистрации

# ИЮЛЬ

## 1 ИЮЛЯ, 20:00

### Концерт группы Artemiev

Презентация нового альбома «Канун конца начала». Творчество Паши Артемьева уже давно не ассоциируется с «Фабрикой звезд» — его группа подписана на молодой и многообещающий инди-лейбл *Kometa Music*, а концерты *Artemiev* проходят с убедительным составом играющих живьем музыкантов. Концерт на острове станет первым выступлением группы со струнным оркестром.

Вход свободный

## 2—4 ИЮЛЯ, 11:00—16:00

### Трехдневный мастер-класс фотожурналистов Артура Бондаря и Оксаны Юшко в школе «Маяк»

Профессиональные биографии Артура и Оксаны включает сотрудничество с ведущими мировыми информационными агентствами и изданиями, включая *The New Yorker*, *Washington Post*, *Le Monde*, *Time*, *The Guardian*, *The Wall Street Journal*. Курс расскажет о том, как придумать свой фотопроjekt, как к нему подготовиться, как выбрать правильные кадры и как их обработать. Для детей от 12 до 17 лет.

Участие платное. Количество мест ограничено  
[www.mayak.school](http://www.mayak.school)

## 6—9 ИЮЛЯ, 20:00

### Фестиваль *Beat Film*

Международный фестиваль документального кино о музыке и новой культуре *Beat Film* третий раз представит на острове избранные фильмы из программы фестиваля в кинотеатре под открытым небом. В подборку вошли фильм *Citizen Jane: Battle For the City* о легендарной американской урбанистке Джейн Джейкобс, *David Bowie: The Last Five Years* — история о последних годах жизни музыканта, рассказанная его друзьями и творческими партнерами, *Northern Disco Lights* — картина о главных норвежских электронных артистах, превративших скандинавское диско в бренд, а также *Daft Punk Unchained* — первый и единственный фильм, рассказывающий историю французского музыкального дуэта *Daft Punk*.

Вход свободный

Расписание показов смотрите на сайте [www.newhollandsp.com](http://www.newhollandsp.com)

## 10—14 ИЮЛЯ, 11:00—16:00

### Вторая смена летнего лагеря Творческой Мануфактуры «П.Т.Х.» в школе «Маяк»

Каждая из трех смен лагеря будет исследовать отдельную тему. Тема второй — средневековье. В конце смены дети создадут и покажут родителям перформанс или фотовыставку. Для детей от 7 до 11 лет.

Участие платное. Количество мест ограничено.

[www.mayak.school](http://www.mayak.school)

## 14 ИЮЛЯ, 20:00

### Концерт группы *Motorama*

За время, прошедшее с последнего концерта группы на открытии сезона 2013, коллектив выпустил два новых альбома, дал почти сотню концертов в Европе и стал одной из самых узнаваемых независимых российских групп за рубежом.

Вход свободный

## 20 ИЮЛЯ, 20:00

### Концерт группы *London Grammar (UK)*

Выступление британского трио *London Grammar* состоится через месяц после выхода их второго альбома. В конце 2012 года, после трех лет занятий музыкой, к выпускникам Ноттингемского университета Ханне Рид, Дэнну Ротману и Доминику Мейджору пришел первый успех: их песня *Hey Now* стал хитом *YouTube*, а выпущенный на следующий год дебютный альбом *If You Wait* был признан альбомом года в *iTunes*. Их новая пластинка *Truth Is a Beautiful Thing*, записанная под руководством ведущего британского продюсера Пола Эпуорта, работавшего с Адель, *Coldplay* и Полом Маккартни, объединяет в себе американский соул и британский дрим-поп 1980-х и сочетает завораживающие звуковые текстуры с хрупким голосом Ханны Рид. Концерт проходит в рамках *Mosaic Music* — серии музыкальных мероприятий с участием российских и зарубежных музыкантов и художников, как определивших своими произведениями развитие музыки во второй половине XX века, так и формирующих через звук понимание современности сегодня.

Стоимость билета: 1000 руб

Билеты можно приобрести только в Инфоцентре острова, начиная с 1 июня

Телефон для справок: +7 (812) 245 20 35

## 22—23 ИЮЛЯ

### Семейный фестиваль «Архитектурная дача»

«Архитектурная дача» — это новый для Петербурга формат семейного загородного отдыха, развлечений и совместного творчества на выходные дни. На «Архитектурной даче» дети за два дня построят самые безумные сооружения из природных материалов на открытом воздухе с профессиональными архитекторами, художниками и столярами. Взрослые в это время смогут отдохнуть и заняться уроками живописи.

Вход свободный, по предварительной регистрации

## **24—30 ИЮЛЯ, 11:00—16:00**

### **Кинолагерь «Одноминутное кино» в школе «Маяк»**

Недельный интенсив под руководством режиссера Юлии Сапоновой научит подростков от 13 до 17 лет основам создания киноистории, написания сценария, съемке в роли режиссера и оператора, основам монтажа и работы со звуком. По итогам курса участники организуют кинопоказ с просмотром снятых фильмов.

*Участие платное. Количество мест ограничено  
[www.mayak.school](http://www.mayak.school)*

# АВГУСТ

## **5—6 АВГУСТА, 11:00—16:00**

### **«Хакатон» по дизайну компьютерных игр в школе «Маяк»**

В течение двух дней участники будут заниматься созданием и реализацией игры на заданную тему, собирать команду и продумывать дизайн для игры. Результаты работы оценят эксперты игровой индустрии из Москвы и Санкт-Петербурга.

*Участие платное. Количество мест ограничено  
[www.mayak.school](http://www.mayak.school)*

## **7—11 АВГУСТА, 11:00—16:00**

### **Третья смена летнего лагеря Творческой Мануфактуры «П.Т.Х.» в школе «Маяк»**

Каждая из трех смен лагеря будет исследовать отдельную тему. Тема третьей — возрождение. В конце смены дети создадут и покажут родителям перформанс или фотовыставку. Для детей от 7 до 11 лет.

*Участие платное. Количество мест ограничено  
[www.mayak.school](http://www.mayak.school)*

## **18 АВГУСТА, 20:00**

### **Концерт группы *Pinkshinyultrablast***

Выступление петербургской рок-группы, солистка которой — Любовь Соловьева — живет в Лос-Анджелесе и довольно редко приезжает выступать в Россию. Группа записывается на иностранных лейблах, получает отличные отзывы на международных музыкальных сайтах и, несмотря на стихийный характер своего творчества, впечатляюще играет вживую.

*Вход свободный*

## **25 АВГУСТА, 20:00**

### **Концерт Московского Ансамбля Современной Музыки (МАСМ)**

Ансамбль был основан композитором Юрием Каспаровым при непосредственном участии лидера отечественной школы новой музыки Эдисона Денисова. Коллектив исполняет современную академическую музыку — в Новой Голландии он сыграет произведения Стива Райха, Луи Андриссена и Амунда Сили Суина.

*Вход свободный*

# СЕНТЯБРЬ

## 1 СЕНТЯБРЯ, 12:00—16:00

### «День бесполезных знаний»

Творческая мануфактура «П. Т. Х.» превратит остров в большой исследовательский центр, где каждая лаборатория будет обучать самым бесполезным навыкам, которые, несмотря на свою непрактичность, доставят море радости гостям праздника. Болтология, циркология, крылеведение, звереметрия, шляполология, чудология и много других занимательных станций ждут юных посетителей острова в этот день. В 16:00 кульминацией праздника станет открытие памятника самому бесполезному животному с хлопущими и улюлюканьем.

*Вход свободный*

## 2 СЕНТЯБРЯ

### Ежегодный благотворительный фестиваль «Антон тут рядом»

Как и в прошлом году, на сцене весь день будут идти концерты, а по всему острову — параллельная программа событий, которая поможет посетителям узнать о работе Центра и попытаться понять, как видят и понимают мир его студенты — люди с расстройствами аутистического спектра.

*Вход свободный*

# РЕГУЛЯРНЫЕ СОБЫТИЯ

## КАЖДЫЙ ВТОРНИК, 19:00—21:30

### Игра в петанк

Бесплатные игры и турниры по петанку.

*Для занятий необходима удобная одежда и обувь.*

*Вход свободный*

## КАЖДЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК, СРЕДУ И ПЯТНИЦУ, 10:30—12:00

### Занятия йогой

Разные виды йоги под открытым небом. Для занятий необходима удобная одежда и коврик.

*Занятия проводятся за donation (свободная цена)*

## КАЖДАЯ СУББОТА, 12:00—16:00

### Занятия английским языком с школой *Five O'clock*

В программе: просмотры и обсуждения фильмов, игровые занятия по грамматике, лекции в формате *TED*, настольные игры, разбор песен на английском, встречи с носителями языка и многое другое.

*Занятия проводятся за donation (свободная цена)*

## ОДИН РАЗ В 2 НЕДЕЛИ (С ИЮЛЯ), 16:00—19:00

### Игра в шахматы

Серия дружеских встреч для шахматистов на открытом воздухе совместно с шахматным клубом «Бобби Фишер»: турниры и мастер-классы, сеансы одновременной игры. В наличии — большие уличные шахматы и шахматы обычного размера для настольной игры.

*Вход свободный*