



Санкт-Петербург,
12 июля 2021

ПРЕСС-РЕЛИЗ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕБЮТНОГО КИНО В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ МЕНЯЕТ ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ

II Международный фестиваль дебютного кино в Новой Голландии объявляет новые даты проведения. В связи с введением дополнительных ограничений фестиваль пройдет в Петербурге с 6 по 13 октября 2021 года.

Несмотря на вынужденный перенос, фестиваль сохранит свою программу, призовой фонд, и пройдет в запланированном формате на острове Новая Голландия и одной из площадок города.

Помимо конкурса полнометражных дебютов и короткометражного конкурса, в этом году будет представлено несколько спецпрограмм. Секция документальных фильмов об актуальных проблемах современности в этом году получила название «Как жить вместе» и посвящена вопросам сожительства, личного и глобального: в неё войдут фильмы об экологии, финансах, проблемах медиа и роли кино в этих процессах. Другой внеконкурсный блок будет посвящен новому поколению хорроров, среди которых в последние годы особенно выделился жанр *слоубёрнер*. Кураторами программы «Фильмы из зловещей долины» выступили кинокритики Максим Селезнёв («Искусство кино») и Марат Шабаев («Люмос», «Кинопоиск»). Как и в прошлом году, важной частью фестиваля станет программа независимых фильмов, созданных в России за прошедший год — *Made in Russia*. Абсолютное большинство всех показов составят российские и петербургские премьеры. Полная программа фестиваля будет объявлена позднее.

Международный фестиваль дебютного кино в Новой Голландии стремится стать главной платформой дебютного кино в России и поддерживает оригинальные высказывания авторов, не боящихся экспериментов. Запуск фестиваля в формате трёхдневного превью состоялся в 2019 году, а первый конкурсный выпуск фестиваля должен был пройти летом 2020 года, но из-за пандемии прошёл в сокращённом формате, сохранив конкурсную программу онлайн и часть офлайн-показов на острове Новая Голландия. Эхо фестиваля, в рамках которого были представлены фильмы-победители и часть премьерных показов, прошло в московском Музее современного искусства «Гараж».

Команда фестиваля: Александр Роднянский (президент), Алексей Артамонов (программный директор), Андрей Карташов (куратор конкурса короткого метра).

Фестиваль организован командой проекта «Новая Голландия: культурная урбанизация».

«Новая Голландия: культурная урбанизация»:
Санкт-Петербург, остров Новая Голландия,
набережная Адмиралтейского канала, 2
www.newhollandsp.com
info@newhollandsp.com
+7 (812) 245-20-35

По вопросам культурной программы, проекту реставрации и приспособления острова:
pr@newhollandsp.com; тел. +7 906 268-83-18



«НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ: КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ»

В декабре 2010 года ООО «Новая Голландия Девелопмент», подразделение группы компаний *Millhouse LLC* Романа Абрамовича, выиграло тендер на реставрацию и реорганизацию пространства острова Новая Голландия с целью создания здесь мультифункционального комплекса, который должен стать важным объектом на карте Санкт-Петербурга и России. В качестве креативного подрядчика для создания концепции и проведения архитектурного конкурса был привлечён некоммерческий фонд «Айрис» Дарьи Жуковой и Романа Абрамовича. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация». Его цель — показать новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. Благодаря успеху временных программ, проведённых на острове с 2011 по 2013 год, было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и на её месте организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый может найти себе занятие и место. Остров остаётся площадкой для проведения культурных программ и больших городских мероприятий. В планах развития территории — размещение на острове культурных и образовательных центров, а также выставочных пространств, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. «Новая Голландия: культурная урбанизация» собирает команду архитекторов, дизайнеров, урбанистов, а также ведёт культурное наполнение программы острова и участвует в подборе партнёров и операторов проекта. В августе 2016 года завершился первый этап реставрации — открылась парковая зона Новой Голландии, и остров начал работать круглый год. В эксплуатацию были введены три отреставрированных здания: Кузня, Дом коменданта и «Бутылка». В 2020 году отреставрирован «Дом 12» на набережной Крюкова канала и благоустроена территория вокруг него. Также введена в эксплуатацию дополнительная парковая территория, примыкающая к Ковшу по его северной стороне.