



# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕБЮТНОГО КИНО В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ



Санкт-Петербург  
10 июля 2019

## ПРЕСС-РЕЛИЗ

### МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕБЮТНОГО КИНО В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ

26-28 июля 2019

Проект «Новая Голландия: культурная урбанизация» объявляет о запуске Международного фестиваля дебютного кино в Новой Голландии. Первая конкурсная программа будет показана в 2020 году, а с 26 по 28 июля 2019 года на острове Новая Голландия пройдет превью фестиваля. Президент фестиваля — Александр Роднянский, программный директор — Алексей Артамонов. Фестиваль организован проектом «Новая Голландия: культурная урбанизация».

Международный фестиваль дебютного кино в Новой Голландии — это платформа для смелого кинематографа, цель которого открыть новые рубежи и расширить устоявшиеся форматы. Миссия фестиваля — поддерживать оригинальные и самобытные авторские высказывания и включать новые имена в мировой контекст. Программа будет состоять из международного конкурса полного и короткого метра. В конкурс полного метра принимаются игровые фильмы, а в конкурс короткого метра — документальные, экспериментальные и игровые картины, которые жюри оценивает на равных.

В рамках трехдневной программы превью с 26 по 28 июля 2019 года пройдут премьерные показы российских и зарубежных фильмов, дискуссии с авторами, презентация видеоарта молодых режиссеров, лекции преподавателей ведущих киношкол и круглый стол на тему проблем дебютного кино в России.

В программе превью этого года: российская премьера фильма «Сувенир» Джоаны Хогг, обладателя Гран-при 2019 *Sundance Film Festival*, российская премьера фильма-участника программы «Особый взгляд» Каннского кинофестиваля в 2018 году «Долгий день уходит в ночь» режиссера Би Ганя, петербургская премьера дебютного фильма «Мальчик русский» Александра Золотухина, выпускника мастерской Александра Сокурова в Кабардино-Балкарии. Также в рамках программы состоятся петербургские премьеры фильмов «Гив ми либерти» Кирилла Михановского, тепло принятого на фестивале *Sundance* и показанного в «Двухнедельнике режиссеров» Каннского кинофестиваля этого года, «И придет огонь» обладателя приза жюри «Особого взгляда» 2019 года Оливера Лаше. Оба режиссера будут присутствовать на показах и смогут ответить на вопросы зрителей. Свои мастер-классы на фестивале проведут Кирилл Михановский и Кантемир Балагов, который покажет рабочие материалы к фильму «Дылда» и расскажет, как менялся фильм на разных стадиях производства.

[www.nhifilmfest.com](http://www.nhifilmfest.com)

[info@nhifilmfest.com](mailto:info@nhifilmfest.com)  
+7 (812) 245-20-35

[instagram.com/nhifilmfest](https://www.instagram.com/nhifilmfest)  
[vk.com/nhifilmfest](https://vk.com/nhifilmfest)  
[facebook.com/nhifilmfestlmfest](https://facebook.com/nhifilmfestlmfest)



# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕБЮТНОГО КИНО В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ



## ПРОГРАММА

### 26 июля, пятница

- 15:00–17:00 Круглый стол: «Реалии, перспективы и проблемы дебютного кино в России» (Павильон)  
19:00–21:30 Петербургская премьера фильма «Гив ми либерти»  
(режиссёр Кирилл Михановский, 2019, США, 119 мин.) + Q&A (Главная сцена)  
22:00–00:00 / 00:30 – 02:30 Российская премьера фильма «Сувенир»,  
(режиссёр Джоанна Хогг, 2019, Великобритания, США, 120 мин) (Буылка)

### 27 июля, суббота

- 12:00–14:00 Фильмы Московской школы кино + Q&A (Павильон)  
14:30–15:30 Встреча с Кириллом Михановским и Элис Остин (Буылка)  
16:00–18:00 Фильмы Московской и Петербургской школ нового кино + Q&A (Павильон)  
19:00–21:30 «Дылда», (режиссёр Кантемир Балагов, 2019, Россия, 134 мин.) + Q&A (Главная сцена)  
22:00–00:30 / 01:00–03:30 Российская премьера фильма «Долгий день уходит в ночь»  
(режиссёр Би Гань, 2018, Китай, Франция, 138 мин.) (Буылка)

### 28 июля, воскресенье

- 12:00–14:30 Програма молодого российского видеоарта (Павильон)  
15:00–16:00 Встреча с режиссером Кантемиром Балаговым (Павильон)  
16:30–19:00 Фильмы Школы Марины Разбежиной + Q&A (Павильон)  
19:30–21:00 Петербургская премьера фильма «Мальчик русский»,  
(режиссёр Александр Золотухин, 2019, Россия, 72 мин.) + Q&A (Главная сцена)  
21:30–23:30 Петербургская премьера фильма «И придет огонь»,  
(режиссёр Оливер Лаше, 2019, Испания, Франция, Люксембург, 90 мин.) + Q&A (Буылка)

Вход на все события свободный, по регистрации.  
Количество мест ограничено.

## «НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ: КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ»

В декабре 2010 года ООО «Новая Голландия Девелопмент», входящее в группу компаний *Millhouse LLC* Романа Абрамовича, выиграло тендер на реставрацию и реорганизацию пространства острова Новая Голландия с целью создания здесь мультифункционального комплекса, который должен стать важным объектом на карте Санкт-Петербурга и России. В качестве креативного подрядчика для создания концепции и проведения архитектурного конкурса был привлечён некоммерческий фонд «Айрис» Дарьи Жуковой. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация». Его цель — показать и внедрить новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. Благодаря успеху временных программ, было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и на её месте организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый может найти себе занятие и место. Остров продолжает быть площадкой для проведения культурных программ и больших городских мероприятий. В планах развития территории — размещение на острове культурных, образовательных центров, научных лабораторий, а также выставочных пространств, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. «Новая Голландия: культурная урбанизация» собирает команду архитекторов, дизайнеров, урбанистов, а также ведёт культурное наполнение программы острова и участвует в подборе партнёров и операторов. В августе 2016 года завершился первый этап реставрации — открылась парковая зона Новой Голландии, и остров начал работать круглый год. В эксплуатацию были введены три отреставрированных здания: Кузня, Дом коменданта и «Буылка». В конце 2019 года запланировано открытие 12-го корпуса, который находится на набережной Крюкова канала.